



La Basse électrique

Instrument à cordes pincées

Professeur : Arnaud PIQUEREZ

Les premières basses électriques apparaissent en 1935 par l'inventeur Paul H. TUTMARC, puis les *Fender Precision bass* en 1951. Ayant un corps plein et des micros, la basse rivalise ainsi avec les guitares électriques qui jouent de plus en plus fort.

Généralement à quatre cordes, on peut la trouver actuellement avec cinq ou six cordes. C'est un instrument rythmique et mélodique que l'on rencontre dans l'accompagnement de divers styles de musiques (Rock, Blues folk). Comme dans le Jazz, la basse peut également réaliser de belles parties solistes.

A partir de quel âge ?

A partir de 7 ans, sans limite d'âge.

Matériel nécessaire

Une basse, un ampli, un pupitre, un accordeur/métronome et un crayon.

Instrument

Il existe deux tailles de basse : une plus adaptée pour les enfants (basse *Shorty*) et une taille standard pour adulte. Pour un achat, comptez à partir de 250 € avec amplificateur. Une location est possible, se renseigner auprès de l'APENACMO (association des parents d'élèves), à voir avec le professeur.

Déroulement des études

Découverte de l'instrument, apprentissage des techniques et du rythme, étude du jeu basse-batterie, ouverture aux différents styles en musiques actuelles et travail collectif.

L'enseignement est organisé en cycles dans une progression qui suit le rythme de chacun. Le cursus englobe l'apprentissage de plusieurs disciplines : Instrument ou voix/Formation musicale/Pratique collective. L'organisation des études est conforme au Schéma d'Orientation Pédagogique du Ministère de la Culture (voir le *Règlement intérieur*).