



La Guitare électrique

Musiques actuelles

Professeur : Benjamin LANDRIN

L'histoire de la guitare électrique commence dans les années 1920. C'est à cette époque qu'apparaissent les premiers "Big bands". En raison du volume généré par ce grand orchestre, il fallait que la guitare, encore entièrement acoustique, produise un volume sonore de plus en plus important. Les guitares sont donc devenues plus grandes et ont été équipées de cordes en acier. Pour suivre cette évolution, le son des cordes fut capté avec des micros intégrant un aimant (pick-up) et amplifié électriquement. Le répertoire est composé d'un large panel de styles musicaux, des origines du Blues/Jazz aux Musiques actuelles Pop/Rock et Variétés.

A partir de quel âge ?

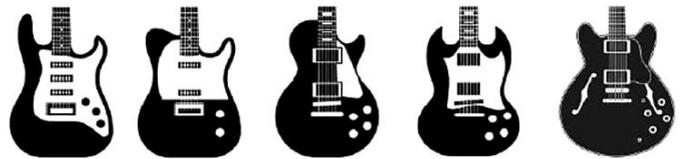
Dès 6 ans, sans limite d'âge.

Matériel nécessaire

Un câble jack, un *médiateur* (plectre), un amplificateur, des partitions, à voir avec le professeur.

Instrument

Différentes formes et tailles de guitare existent à des prix raisonnables. Afin de pouvoir débiter avec un bon instrument d'étude, il sera nécessaire de se renseigner auprès du professeur.



Forme ST Forme T Forme LP Forme SG Demi-caisse

Déroulement des études

L'enseignement est organisé en cycles dans une progression qui suit le rythme de chacun. Le cursus englobe l'apprentissage de plusieurs disciplines : Instrument ou voix/Formation musicale/Pratique collective. L'organisation des études est conforme au Schéma d'Orientation Pédagogique du Ministère de la Culture (voir le *Règlement intérieur*).