



## M.A.O

Musique assistée par ordinateur  
*Nouvelles technologies au sein de la musique*

Professeur : Gaëtan POLGE

**Un outil de création à portée de tous** : La MAO existe depuis les années 70, amenant une révolution pour le monde de la musique puisque la composition devient plus rapide mais aussi moins coûteuse. Cette discipline est présente dans beaucoup d'enregistrements et de productions musicales, elle est également omniprésente sur scène dans la plupart des répertoires de musiques actuelles. Le travail s'orientera sur la composition musicale et la maîtrise de logiciels informatiques.

La MAO s'appuie sur deux compétences que sont la création musicale et la maîtrise de logiciels informatiques.

Elle est également un outil pédagogique pour l'apprentissage de la formation musicale.

Les 3 axes de travail sont :

- L'édition, la composition et la production (préparation à la diffusion).
- L'interprétation live.
- L'initiation *Djïng* (formation DJ) à la demande.

### **A partir de quel âge ?**

A partir de 10 ans.

### **Matériel nécessaire**

Clé USB, porte-vues, papier, crayon.

Les élèves peuvent venir avec leur ordinateur.

Prévoir l'achat d'un **logiciel spécifique** (autour de 100 €), à voir avec le professeur.

### **Déroulement des études**

L'enseignement est organisé en cycles dans une progression qui suit le rythme de chacun. Le cursus englobe l'apprentissage de plusieurs disciplines : Instrument ou voix/Formation musicale/Pratique collective. L'organisation des études est conforme au Schéma d'Orientation Pédagogique du Ministère de la Culture (voir le *Règlement intérieur*).