



La Viole de gambe

Instrument à cordes frottées

Professeur : Amélie GAUTHIER

Son nom signifie « viole de jambe » car on la tient entre les jambes. Pour jouer, on frotte ses cordes avec un archet. Selon les modèles, elle possède 6 ou 7 cordes et elle dispose de quelques frettes sur son manche afin de pouvoir garder la résonance de ses accords.

La viole de gambe désigne toute une famille d'instruments de différentes tailles : le pardessus de viole (la plus petite et donc la plus agüe), le dessus, l'alto, le ténor et la basse de viole.

A partir de quel âge ?

Dès l'âge de 6 ans, sans limite d'âge.

Matériel nécessaire

Une viole adaptée à la taille de l'élève (un dessus de viole pour les plus jeunes, puis une viole ténor et une basse de viole pour les plus grands), un archet, de la colophane, un pupitre, un cahier de musique, la méthode demandée par le professeur.

Instrument

Nous conseillons aux parents d'opter pour un système de location.

Dans tous les cas, il est important de rencontrer le professeur pour avoir plus de détails.

Déroulement des études

L'enseignement est organisé en cycles dans une progression qui suit le rythme de chacun. Le cursus englobe l'apprentissage de plusieurs disciplines : Instrument ou voix/Formation musicale/Pratique collective. L'organisation des études est conforme au Schéma d'Orientation Pédagogique du Ministère de la Culture (voir le *Règlement intérieur*).