



Le Violoncelle

Instrument à cordes frottées

Professeur : Isabelle CORDIER

Le son expressif du violoncelle est souvent comparé à celui de la voix humaine. Cet instrument s'est développé quelques temps après la viole de gambe et a pris peu à peu le dessus.

A l'origine instrument d'accompagnement, le violoncelle est devenu un instrument virtuose. Il permet de s'intégrer à beaucoup de formations différentes, classiques ou autres. De nos jours, il a également trouvé sa place dans la musique actuelle, le jazz, le rock.

A partir de quel âge ?

Dès 6 ans, sans limite d'âge.

Matériel nécessaire

Un pupitre, un porte-vues, un petit cahier, des partitions et une méthode, à voir avec le professeur.

Instrument

Il existe de petits violoncelles : 1/8, 1/4, 1/2, 3/4 pour les enfants, à voir avec le professeur. L'APENACMO (association des parents d'élèves du conservatoire d'Orange) propose des locations d'instruments à un prix modeste. Les luthiers d'Avignon ou des villes voisines font également de la location.

Déroulement des études

L'enseignement est organisé en cycles dans une progression qui suit le rythme de chacun. Le cursus englobe l'apprentissage de plusieurs disciplines : Instrument ou voix/Formation musicale/Pratique collective. L'organisation des études est conforme au Schéma d'Orientation Pédagogique du Ministère de la Culture (voir le *Règlement intérieur*).

