

La Batterie

Percussion

Une batterie est un ensemble d'instruments de percussion disposés pour être joués par une seule personne, la plupart du temps à l'aide de baguettes et de pédales.
La batterie telle que nous la connaissons aujourd'hui est apparue à la fin des années 50 au sein de groupes comme les *Beatles* ou les *Rolling Stones,* ainsi que dans les groupes de Jazz.
Cet instrument nous permet de jouer de très nombreux styles de musiques comme le Rock, la Pop, le Reggae, le Funk, le Jazz, le Disco, le Métal, les musiques latines ou de variétés...

A partir de quel âge ?

Dès l'âge de 5 ans, sans limite d'âge.

Matériel nécessaire

Une paire de baguettes, un porte-vues, une méthode, des recueils de partitions, à voir avec le professeur.

Instrument

Pour démarrer, il est conseillé de s'orienter vers la location d'une **caisse claire** sur l'année scolaire auprès de l'APENACMO (association des parents d'élèves du conservatoire d'Orange) ou vers l'achat d'un **pad muet** de 10 pouces avec pied, voir avec le professeur.

Pour l'achat d'une **batterie complète** il est important de se rapprocher du professeur pour définir une taille adaptée à l'élève.

Déroulement des études

L'enseignement est organisé en cycles dans une progression qui suit le rythme de chacun. Le cursus englobe l'apprentissage de plusieurs disciplines : Instrument ou voix/Formation musicale/ Pratique collective. L'organisation des études est conforme au Schéma d'Orientation Pédagogique du Ministère de la Culture (voir le *Règlement intérieur*).

Pour les adultes, les cours offrent la possibilité d'intégrer un ensemble du conservatoire tel que l'Harmonie, le groupe de Jazz, l'ensemble de Funk, les groupes de musiques actuelles.

VILLE D'ORANGE

CONSERVATOIRE DE MUSIQUE DE DANSE ET D'ART DRAMATIQUE D'ORANGE